

LES CIMETIÈRES, entre souvenirs et @venir ?



Temple d'Abu Simbel (Egypte) - Nécropole de Koyasan (Japon) - Cimetière juif, Prague
Catacombes, Palerme - Cimetière de Mulhouse - Projet Floating Eternity, Hong Kong



Colloque à Mulhouse : 5 octobre 2024

Programme



9.00 **ACCUEIL**

9.30 - 10.30 conférence / débats

10.30 - 11.00 pause café

11.00 - 12.15 conférence / débats

12.30 - 13.45 buffet

14.00 - 15.00 conférence / débats

15.00 - 16.00 conférence / débats

16.00 - 16.30 exposition rétrospective et projets
Mémoire Mulhousienne

16.30 - 17.00 Le cimetière de Mulhouse livre un
récit inédit **en trois dimensions**

MOMENT CONVIVIAL



INTERVENANTS

Philippe AUBERT : pasteur du temple Saint-Paul Mulhouse

Anne BROUSMICHE : poétesse, Académie de Nimes lauréate au concours Europoésie/Unicef

Philippe LANDRU : agrégé d'histoire, spécialiste des cimetières

Mathieu LEGRAND : expert en droit funéraire et gestion des cimetières

THEMATIQUES

Comment les vivants honorent-ils leurs disparus ?

Tenants sociologiques, spirituels, religieux

- * Nécropoles antiques : le privilège des rois et des élites
- * Du Moyen Âge au XIX^e siècle : les défunts relégués et voués à l'oubli
 - * Les cimetières des ordres religieux
 - * Contraintes différenciées entre villes et campagnes
- * Des fosses communes aux sépultures individuelles : réhabiliter la dignité des défunts

Faut-il perpétuer les cimetières ?

- * Sous quelles formes et dans quelles conditions ?

Comment appréhender un cimetière ?

Entre réalité, croyances et fantasmes

- * Récits narratifs, figuratifs, représentations artistiques (Danses macabres, peintures...)

Les cimetières, expression des penchants humains

- * Maintenir le lien avec la vie : symbolique funéraire

Les cimetières, témoins culturels et historiques d'un territoire

Caractériser et préserver la valeur patrimoniale d'un cimetière

- * Les cimetières racontent leur territoire : un récit guidé par les personnages
 - * Une vitrine architecturale entre austérité et débauche architecturale
 - * Lieux d'inspirations où reprendre son souffle, loin de l'agitation du monde
 - * Lieux d'expression culturelle et culturelle

Les cimetières, nouveaux sanctuaires de la biodiversité

Entre allégories végétales et créativité paysagère

L'exemple du cimetière de Mulhouse

Socle mémoriel et source d'inspiration pour ré-enchanter le récit mulhousien

- * Une fresque historique et architecturale harmonieuse et édifiante :
- * Industriels, mécaniciens, philanthropes, politiques, francs-maçons...

Cimetières et aménagement du territoire urbain

- * Gestion de l'espace : solutions et propositions

PRÉ-INSCRIPTION

NOM, prénom : _____

m'inscris au colloque « **Cimetières, entre souvenirs et @venir** »
du 5 octobre 2024

- Salle des adjudications, Hôtel de Ville de Mulhouse -

- A titre individuel
 Représentant la structure _____

Participation aux frais : **10 €**

par chèque libellé « Mémoire Mulhousienne - colloque »
adressé à Monique Reibel, trésorière
7, chemin du Busenbach 68620 WILLER

par virement avec mention « Colloque Mémoire Mulhousienne »

À renvoyer par courriel avant le 30 juillet 2024
memoire.mulhousienne@gmail.com

06 77 97 76 33 - www.memoire-mulhousienne.fr

Crédit Mutuel				
RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE				
Identifiant national de compte bancaire - RIB				
Banque	Guichet	N° compte	Clé	Devise
10278	03000	00021603740	82	EUR
Identifiant international de compte bancaire				
IBAN (International Bank Account Number)			BIC (Bank Identifier Code)	
FR7610278030000002160374082			CMCIFR2A	
Domiciliation			Titulaire du compte (Account Owner)	
CCM MULHOUSE EUROPE			ASSOCIATION MEMOIRE MULHOUSIENNE	
37 AVENUE KENNEDY			12 RUE DE LA BOURSE	
BP 2349			68100 MULHOUSE	
68069 MULHOUSE CEDEX 2				

