

Journée d'étude

Sculpture en Champagne et en Lorraine

organisée par Anne ADRIAN, Catherine BOURDIEU et Jean-Luc LIEZ

Grenier du Musée de la Cour d'Or - Eurométropole Metz. Cliché © Laurianne Kieffer

Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine_et_provinces ©https://commons.wikimedia.org/wiki/

2 avril 2024

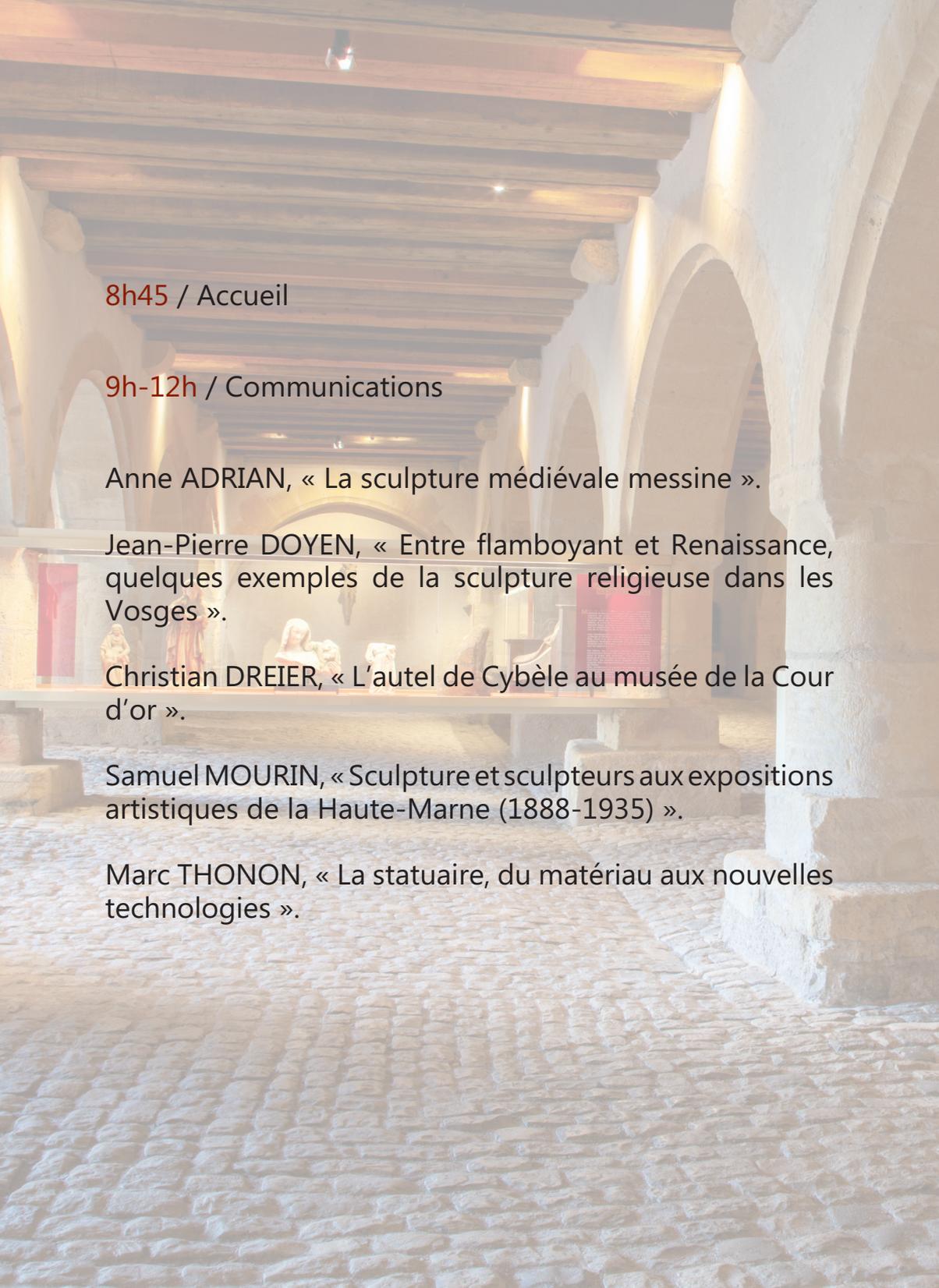
9h-12h

Entrée par le Grenier de Chèvremont
Rue Chèvremont, Musée de la Cour d'Or
Metz

PROGRAMME



source l'image



8h45 / Accueil

9h-12h / Communications

Anne ADRIAN, « La sculpture médiévale messine ».

Jean-Pierre DOYEN, « Entre flamboyant et Renaissance, quelques exemples de la sculpture religieuse dans les Vosges ».

Christian DREIER, « L'autel de Cybèle au musée de la Cour d'or ».

Samuel MOURIN, « Sculpture et sculpteurs aux expositions artistiques de la Haute-Marne (1888-1935) ».

Marc THONON, « La statuaire, du matériau aux nouvelles technologies ».