

Programme du Musée barrois

Février 2017

Exposition / *Ce bois dont on fait des saints*



Les chefs-d'œuvre des églises champenoises et barroises se dévoilent cet hiver au Musée barrois ! Une soixantaine de sculptures offrent une vision d'ensemble de la création artistique du XII^e au XIX^e siècle à travers un matériau parfois oublié, le bois. La réunion d'œuvres des régions frontalières de la Champagne et du Barrois met l'accent sur leurs ressemblances et leurs différences au cours des siècles.

Visites guidées les dimanches 12, 19 et 26 février 2017 à 16 h (visite comprise dans le prix du billet d'entrée).

Jusqu'au 26 mars 2017.

Conférence / *L'expression des sentiments dans la sculpture champenoise et lorraine aux XV^e et XVI^e siècles*

Par Pierre-Eugène Leroy, commissaire de l'exposition *Ce bois dont on fait des saints* à Chavanges (10) en 2016.

Samedi 4 février 2017 à 15 h. Entrée : 2 € (sur réservation).

Conférence / *Arts et usages de cour dans la Lorraine du XVIII^e siècle*



Par Thierry Franz, chargé de recherches au musée du château de Lunéville.

Depuis le XIX^e siècle, Stanislas est vu comme un monarque jovial et débonnaire, entouré d'une noblesse préoccupée surtout de galanteries. Des travaux récents permettent de renouveler cette vision de la société de cour en Lorraine. L'étude de l'aménagement intérieur des résidences duciales, en particulier, conduit à mieux comprendre les usages et les rituels qui régissaient la vie des souverains lorrains.

Mercredi 8 février 2017, 20 h. Entrée : 2 € (réservation obligatoire à partir du samedi 21 janvier 2017).

Prochaine conférence le mercredi 22 mars 2017 : *Les voyages de James Cook, une étape majeure dans l'histoire des sciences et des idées au XVIII^e siècle* par Olivier Caumont, directeur des musées de Langres (réservation à partir du 4 mars 2017).

Ateliers / *Ateliers des Petits Ligier*



Découvrir le patrimoine de leur ville et l'art en s'amusant, voilà ce que suggèrent le Musée barrois et le service d'animation du patrimoine aux enfants à partir de 4 ans. De l'évolution de la ville à l'art du portrait, autant de thèmes à aborder pour se familiariser avec son patrimoine.

Du mercredi 15 au mercredi 22 février 2017.

3 € / demi-journée (inscription obligatoire à partir du mercredi 25 janvier 2017, par téléphone).

Le Musée barrois est ouvert du mercredi au dimanche, de 14 h à 18 h.

Entrée gratuite pour tous le dimanche 5 février 2017 (premier dimanche du mois).

musée@meusegrandsud.fr / www.meusegrandsud.fr