

EXPLORATEURS

BAR-LE-DUC



ATELIERS
DES PETITS LIGIER
PREMIER SEMESTRE
2017

VILLE & PAYS
ART &
HISTOIRE

ATELIERS DES PETITS LIGIER



Découvrir le patrimoine de leur ville et l'art en s'amusant, voilà ce que suggèrent le Musée barrois et le service d'Animation du patrimoine aux enfants à partir de 4 ans pendant les vacances.



2



3

VACANCES DE PRINTEMPS

(Inscriptions à partir du mercredi 15 mars)

LE QUARTIER RENAISSANCE EN MINIATURE

À partir de 7 ans (limité à 10 enfants)

► Mercredi 12 avril, 9 h-12 h

À la Renaissance, si chacun rivalise pour que la façade de sa demeure soit la plus belle, les architectes pensent aussi la ville dans son ensemble : c'est l'urbanisme. À l'aide de petites boîtes, reconstruis une partie du quartier Renaissance en veillant à l'harmonie des façades et à l'articulation des bâtiments autour de l'église ou d'une place.

Remarque : prévoir quelques petites boîtes, de type boîtes de médicaments.

HABILLEZ LE TRANSI !

À partir de 8 ans (limité à 10 enfants)

► Mercredi 12 avril, 14 h-16 h

Et si le célèbre *Transi* de Ligier Richier devenait une poupée à habiller ? Prépare-lui toute une garde-robe à la manière des enfants d'autrefois qui changeaient les habits de leur poupée en carton comme bon leur semblait. Et pourquoi ne pas tenter quelques audaces vestimentaires ?

LA VILLE EN FRISES

De 5 à 7 ans (limité à 10 enfants)

► Jeudi 13 avril, 9 h 30-12 h

Les motifs floraux sont courants sur les façades des maisons de la Ville haute. À l'intérieur aussi, les entrelacs de feuilles et de fleurs ornent meubles et éléments d'architecture, comme en témoigne la grande cheminée du musée. Réalise à ton tour une frise végétale digne d'orner les plus beaux bâtiments Renaissance.

LES PETITS REPORTERS : LE BOIS DANS TOUTES SES ÉTATS

À partir de 6 ans (limité à 10 enfants)

► Jeudi 13 avril, 14 h-17 h

Les petits reporters poursuivent leur enquête sur le bois dans la ville en se concentrant sur un lieu : le château de Marbeumont et son parc. De la matière première aux plus belles sculptures, ils partent à la découverte des essences et de la façon dont l'homme les transforme pour en faire de superbes lieux de vie.

ATELIERS DES PETITS LIGIER



CHERCHER LA PETITE BÊTE

De 5 à 7 ans (limité à 10 enfants)

► Vendredi 14 avril, 10 h-12 h

Au premier regard, les façades des maisons et les sculptures des églises semblent surtout accueillir des hommes ou de la végétation. Mais quand on se penche d'un peu plus près sur les décors de la Ville haute, on s'aperçoit que tout un monde d'animaux, du plus réaliste au plus fantastique, peuple le quartier Renaissance. Avec l'aide d'un petit carnet, explore ce bestiaire urbain.

DANS LE BON ORDRE

À partir de 7 ans (limité à 10 enfants)

► Vendredi 14 avril, 14 h-16 h 30

Depuis l'Antiquité, les architectes suivent des règles pour ériger des bâtiments : dans les proportions et dans la décoration, peu de choses sont laissées au hasard. Mais c'est bien connu, les règles sont faites pour être transgressées... Familiarise-toi avec les ordres ioniques, doriques et corinthiens avant, peut-être, de créer un ordre qui te ressemblera.

INITIATION AUX MATERIAUX : LE PASTEL

À partir de 7 ans (limité à 10 enfants)

► Mardi 18 avril, 14 h-16 h 30

Le pastel sec est une technique de dessin connue depuis la Renaissance. Il s'agit de bâtonnets de pigments presque purs dont les grains se mélangent les uns aux autres pour donner des mélanges de couleurs délicats. Le pastel permet un rendu très doux et, en même temps, très réaliste. Initie-toi à cette nouvelle technique !



2

LE PETIT ABÉCÉDAIRE DE LA VILLE

À partir de 6 ans (limité à 10 enfants)

► Mardi 18 avril, 9 h 30-12 h

A comme arc-boutant, B comme balcon, C comme chapiteau, D comme décrottoir... C'est le principe de l'abécédaire ! Parcours le quartier Renaissance pour tenter de remplir la liste, tout en illustrant les mots trouvés par de superbes dessins.



MA PREMIÈRE VILLE RENAISSANCE

De 5 à 7 ans (limité à 10 enfants)

► **Mercredi 19 avril, 10 h-12 h**

Sur le terrain, observe les différents styles des maisons de la Ville haute : c'est si beau que tu n'auras qu'une envie, les dessiner ! De retour au musée, utilise ces croquis pour créer une rue, un quartier ou même une ville qui prendra vie grâce à de judicieux collages et de belles couleurs.



RELEVÉ D'ARCHITECTURE

À partir de 7 ans (limité à 10 enfants)

► **Mercredi 19 avril, 14 h-16 h 30**

Mets-toi dans la peau d'un architecte de la Renaissance pour relever à l'échelle 1 quelques éléments de l'église Saint-Étienne. Comment vas-tu t'y prendre pour dessiner une grille ou une sculpture à taille réelle ? Sois astucieux(se) pour produire un vrai dessin d'architecte.

« JE VOYAISS LA VILLE HAUTE, EN AMPHITHEÂTRE, DÉTACHANT SES TOITS AIGUS ET SES FLECHES D'ÉGLISES SUR LES MOLLES ONDULATIONS DE NOS COTEAUX DE VIGNES »

André Theuriet/Années de printemps, 1896

Informations pratiques :

Afin d'ouvrir les ateliers des Petits Ligier au plus grand nombre, chaque enfant ne peut s'inscrire à plus de trois ateliers par semaine.

Ateliers des Petits Ligier :

Inscriptions obligatoires au Musée barrois. Les inscriptions se font uniquement par téléphone à partir de la date indiquée : 03 29 76 14 67.

Tarif : 3 €/demi-journée (6 € pour les habitants hors Communauté d'Agglomération Bar-le-Duc Sud Meuse).

Les ateliers des Petits Ligier se déroulent :

AU MUSÉE BARROIS
Esplanade du Château
55000 Bar-le-Duc
Tél. : 03 29 76 14 67
e-mail :
musee@meusegrandsud.fr



Maquette

El Zoccolo

d'après DES SIGNES

studio Muchir Desclouds 2015

Impression

Crédits photo
© Musée barrois / Service d'Animation du patrimoine, Bar-le-Duc / P. A. Martin / M. Pettit ; tous droits réservés.