

COLLOQUE INTERNATIONAL



L'architecture militaire
et son dialogue
avec la ville et le territoire
(XIV^e-XXI^e siècle).
Du château de Sedan
aux grandes forteresses
européennes

21-23 juin 2024, salle des Antiques
Château de Sedan - 08200 SEDAN

L'architecture militaire et son dialogue avec la ville et le territoire (XIV^e-XXI^e siècle).

Du château de Sedan aux grandes forteresses européennes

Sous la direction scientifique de Laurent Jalabert (université de Lorraine) et d'Émilie d'Orgeix (École pratique des hautes études-PSL université)

Vendredi 21 juin

14h30 Mot d'accueil par Didier Herbillon, maire de Sedan

14h45 Présentations par Sébastien Haguette, président de la *Société d'histoire et d'archéologie du Sedanais* et par Nicolas Meynen, université Toulouse-Jean Jaurès, co-porteur du *GIS Patrimoines militaires*

15h15 Introduction du colloque par Laurent Jalabert et Émilie d'Orgeix

SESSION 1 Le château de Sedan, une architecture technique

15h30 Modération et introduction de la session par Nicolas Faucherre (université d'Aix-Marseille)

15h45 Philippe Bragard (université catholique de Louvain), *Le château de Sedan, nouveau regard sur ses fortifications*

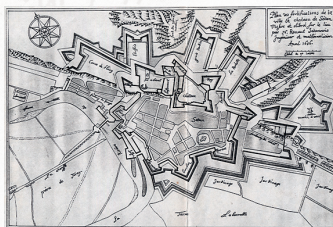
16h15 Yann Vaxelaire (Sorbonne université), *Contingences topographiques ou influence des traités militaires ? À propos des courtines tenaillées entre Pays-Bas espagnols et Lorraine au XVI^e siècle*

16h45 Christophe Pommier (musée de l'Armée), *Aux origines de l'évolution de la fortification, les innovations de l'artillerie (XIV^e-XX^e siècle)*

17h15 Débats et échanges avec la salle

18 h-19 h Conférence publique

Alain Sartelet : *Le château de Sedan et moi, une histoire d'amour*



Plan des fortifications de la ville et château de Sedan mesuré et observé sur le lieu par M. Renaut Sedannois, ingénieur et mathématicien, année 1656.
© Collections SHAS.

Samedi 22 juin

SESSION 2 Sedan et les grandes places fortes du royaume

9h30 Modération et introduction de la session par Laurent Jalabert (université de Lorraine)

9h45 Julien Guinand (université catholique de Lyon), *La politique de fortification des Ardennes de François I^{er} à Henri III*

10h15 Simon Guinebaud (université de Nantes), *Le duc de Mercœur et le renforcement des fortifications de Dinan à la fin des guerres de Religion (1585-1598)*

Pause

11h00 Valérie Serdon (université de Lorraine), *La citadelle de Verdun : architecture, cadre de vie et environnement*

11h30 Anke Fischer-Kattner (Universität der Bundeswehr München), *Guerre de positions : la forteresse de Philippsburg agissante et transformée aux sièges du XVII^e et XVIII^e siècle*

12 h Débats et échanges avec la salle

12h15-14h30 Déjeuner

SESSION 3 Le château dans la ville : dynamiques réformatrices

14h30 Modération et introduction de la session par Philippe Diest (université catholique de Lille)

14h45 Romain Marchand (professeur agrégé), *Henri de La Tour d'Auvergne, un prince qui transforme en profondeur les fortifications et la ville*

15h15 Étienne Faisant (Centre André-Chastel), *Entre le château et la ville : les bâtiments d'Henri de La Tour d'Auvergne à Sedan (1611-1613)*

15h45 Aurélien Behr (université de Lorraine), *Undique Robur : Sedan la « meilleure place en Europe »*

17 h-18 h Conférence publique

Philippe Alexandre (université de Lorraine), *Sedantag / Jour de Sedan. Enjeux et fortune d'une "fête nationale" dans l'Allemagne de Bismarck et de Guillaume II (1871-1918)*

L'architecture militaire et son dialogue avec la ville et le territoire (XIV^e-XXI^e siècle).

Du château de Sedan aux grandes forteresses européennes

Le château de Sedan, de la demeure princière de la maison de La Marck au XIV^e siècle à sa reconversion contemporaine, est un ouvrage architectural militaire exceptionnel dont l'influence a largement rayonné tant en France qu'à l'étranger. Ce colloque international vise à renouveler les connaissances sur son architecture et son système de défense tout en illustrant combien la construction à Sedan de l'une des plus grandes forteresses d'Europe a reconfiguré, sur le temps long, les équilibres militaires et stratégiques mais également politiques, culturels et commerciaux de tout le territoire régional et transfrontalier.



Colloque organisé par



L'association *Les amis du vieux Sedan* est née en 1928, héritière de cercles d'érudits constitués à Sedan dès le XIX^e siècle. Devenue la Société d'histoire et d'archéologie du Sedanais en 1963, notre structure ne cesse, depuis sa fondation, de tout mettre en œuvre pour préserver et promouvoir le patrimoine historique et archéologique du Pays sedanais.

Acteur reconnu par les pouvoirs publics, partenaire de plusieurs musées et institutions culturelles, l'association conserve de riches collections d'archives et d'objets qui sont régulièrement utilisées pour des expositions et par des chercheurs, qu'ils soient universitaires ou « simples » passionnés.

SHAS – 1, rue de Metz, BP 20096 08200 SEDAN

+ 33 (0)3 24 32 65 78 (répondeur) – ste.histoire@orange.fr – www.histoire-sedan.com –  



Le Groupement d'intérêt scientifique (GIS) *Patrimoines militaires: architectures, aménagements, techniques et sociétés* a pour vocation de relayer les travaux et projets d'une large communauté d'étudiants, d'enseignants-chercheurs, d'archéologues, de conservateurs de musées et d'équipes de recherche, animée par un intérêt commun pour le patrimoine militaire de l'Antiquité à nos jours. Il vise à faire connaître et diffuser leurs initiatives, présenter l'actualité de leurs travaux et promouvoir la

mise en place de bonnes pratiques de conservation, de réhabilitation et de mise en valeur du patrimoine militaire.

Porté par l'équipe Histara EA 7347 à l'École Pratique des Hautes Études - PSL Université, Le GIS *Patrimoines militaires* regroupe, en 2024, 24 institutions, laboratoires, centres de recherche, archives et musées, comptabilisant environ 80 membres titulaires et 40 jeunes chercheurs dont les projets, initiatives et sujets de recherche couvrent des approches et des territoires larges (Europe, Asie, Amérique) propices à engager un renouvellement des problématiques par le croisement de théories et pratiques historiques, architecturales, territoriales et patrimoniales.

EPHE – Institut national d'histoire de l'art, Galerie Colbert, 2, rue Vivienne 75002 Paris

[gis@patrimoines-militaires.org](https://patrimoines-militaires.org) – <https://patmilitaire.hypotheses.org> –   

Avec la collaboration de



École Pratique
des Hautes Études

PSL 



Avec le soutien de

